

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Школа № 97

"УТВЕРЖДАЮ":
Директор ГБОУ Школа № 97
И.В.Мальчевская/
31 августа 2018

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ВАЛЯНИЕ ИЗ ШЕРСТИ»

Направленность: художественная
Уровень программы: ознакомительный
Возраст обучающихся: 9-14 лет
Срок реализации: 5 месяцев (38 часов)

Автор-составитель:
Скокова Екатерина Юрьевна,
педагог дополнительного образования

Москва

Раздел 1. Пояснительная записка

Программа имеет *художественную* направленность. Данная программа представляет собой ознакомительный курс для детей первого года обучения. В ходе ее освоения дети приобщаются к декоративно – прикладному искусству, приобретают практические навыки декоративного творчества.

Данная программа привносит новый взгляд на декоративное творчество, посредством развития технологий, новых способов использования художественных материалов, которые не так давно вошли в обиход художников. В современном мире стала очень востребована и популярна как среди старшего поколения, так и среди молодежи (в том числе школьников), ручная работа, как ее сейчас принято называть «hand made» (перевод с английского буквально «ручная работа»). Одним из главных плюсов этого направления является свобода самореализации, то есть даже без специальной подготовки, художественного образования, человек способен своими руками создавать свой собственный замысел и раскрыть свой творческий потенциал.

Есть возможность, получив первоначальные навыки по работе с шерстью изготавливать игрушки, аксессуары по личному замыслу юного художника.

Так же занятия таким творчеством обладают терапевтическими свойствами. Психологи используют подобную арт-терапию (лечение искусством) в лечении и стабилизации состояния здоровья больных людей.

Срок реализации по ознакомительной программе «Валяние из шерсти» рассчитан на 3 месяца (12 часов). Занятия по валянию являются лишь частью большого многообразия видов декоративно-прикладного искусства, этим объясняется количество часов на данный вид творчества.

Планируемые результаты.

В конце занятий по программе дети получают знания по работе с иглой и шерстью, этапам работы, технике приваливания отдельных частей к основной форме, технике безопасности и личной гигиене. Узнают, как использовать разнообразие цветовой палитры шерсти. Помимо этого на занятиях по валянию из шерсти у обучающихся будет развиваться точность руки, глазомер, художественный вкус, абстрактное мышление, внимание, усидчивость, аккуратность.

Раздел 2. Содержание программы.

Учебно-тематический план.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего часов: 38	Теорети- ческих: 2	Практиче- ских: 36	
1.	Введение в программу, правила безопасности. Знакомство с техникой.	7	30 мин беседа, лекция	6 ч 30 мин самостоя- тельная	выставка

	Валяние пчелки на бутоне розы.			работа	
2.	Изготовление картины из шерсти. Разработка эскиза. Выделение объема.	6	30 мин беседа, лекция	5 ч 30 мин самостоя- тельная работа	выставка
3.	Изготовление объемной фигуры котенка. Создание основы, отдельных частей с дальнейшим приваливанием. Использование аксессуаров – глазок, носика.	11	30 мин беседа, лекция	10ч 30 мин самостоя- тельная работа	выставка
4.	Изготовление фигурок ангелочков. Создание общего коллективного панно.	13	30 мин беседа, лекция	12ч 30 мин самостоя- тельная работа	выставка
5.	Подведение итогов.	1	1	-	Выставка отчетная

Содержание учебно-тематического плана.

1. Введение в программу, правила безопасности. Знакомство с техникой. Валяние пчелки на бутоне розы.

Введение в программу: знакомство с новым видом декоративно-прикладного искусства. Инструктаж по технике безопасности. История возникновения техники сухого валяния, просмотр слайдов с готовыми работами в данной технике. *Практическая часть:* Поэтапное выполнение фигуры пчелки. Создание основы для бутона. Приваливание лепестков.

2. Изготовление картины из шерсти.

Практическая часть: Выполнение эскиза будущей работы, вырезание шаблона. Поэтапное накладывание шерсти и формирование будущего изображения.

3. Изготовление объемной фигуры котенка.

Практическая часть: Разработка эскиза. Определение размера будущего изделия, составных частей. Изготовление шаблона. Присоединение отдельных частей. Проработка деталей. Использование кукольных глазок и носиков.

4. Изготовление объемных фигурок ангелочков. Создание коллективного панно.

Практическая часть: Обучающиеся совместно выполняют эскиз, определяют размер будущего изделия. Создание фона и фигур

ангелочков.

5. Подведение итогов.

Занятия проходят один раз в неделю по 2 часа.

Оборудование и материалы для учителя: ноутбук для демонстрации слайдов и фотографий, готовые (в технике сухого валяния из шерсти) демонстрационные изделия.

Оборудование и материалы для обучающихся: шерсть для валяния разных цветов, иглы для валяния тонкие (строго индивидуальные!), губка-подложка для валяния, бумага А4, простой карандаш, ластик, аксессуары в идее глазок, ресничек, носиков, ножницы.

Список рекомендуемой литературы для педагогов:

1. Ксения Шинковская, -Вещицы из войлока.- АСТ Пресс.
2. Г.Красникова, В. Бубулик, М. Мамонова - Все о войлоке и фильцевании.
Ссылки на сайты с информацией.
 1. <http://artvanil.ru/spravochnik-po-shersti/knigi-po-valyaniyu/poleznye-knigi-po-valyaniyu-iz-shersti.html>
 2. <http://sovets.net/4191-poshagovoe-valyanie-iz-shersti-dlya-nachinayushchikh.html>
 3. <http://fb.ru/article/281591/master-klass-dlya-nachinayuschih-valyanie-iz-shersti-odejda-podrobnaya-instruktsiya-rekomendatsii>