

УМ МОСКВА **УЧИТЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА**



НЕЗАВИСИМОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

ДАЙДЖЕСТ 11 НОМЕРА, 2018



молодежь
28

выпускник
5, 6, 25, 28, 31

5, 8, 12, 26
возможности

5, 6, 8, 12, 16, 19, 21, 25, 26, 28, 31

Школа

Образовательные
ресусы

5, 12, 31

5, 6, 8, 12, 16, 19, 21, 25, 26, 28, 31

Образование

5, 6, 8, 14, 16, 21, 26, 28
Москва

учитель
6, 12, 16, 19, 31

результат
5

6, 31
студент

5, 8
развитие



Сергей Собянин ✓
@MosSobyanin

По первым результатам подсчета голосов на выборах Президента России Владимир Путин одерживает уверенную победу. Это не просто победа одного человека. Победила вся Россия.

10:19 – 18 мар. 2018 г.



Путин — Президент. Победа России

4 ТЕМА НОМЕРА



Движение вверх

6 ПРАКТИКА

Образовательный проект
«Москва – международная
школа качества»

8 ОБЗОР

Человеческий капитал:
инвестиционный вклад
с высокой процентной
ставкой

12 ПРАКТИКА

«Мы в одной команде»

14 СТАТИСТИКА

Школьное исследование
русскоязычных мигрантов
в Лимассоле

16 ПРАКТИКА

Учитесь – на здоровье!

19 ИНТЕРВЬЮ

«Легко ли быть
звездой и школьницей
одновременно?»

21 ПРАКТИКА

Кадеты «Навигацкой школы»
и карбас

25 ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Быть образованным – это
модно!

26 ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Истоки доброты

28 ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Москва дает выбор
современному выпускнику

31 ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Путь к успеху, или 20
месяцев спустя

Не является средством массовой информации.

Тираж 100 экземпляров.

Идея: А. Михайловский.

Дизайн: А. Алексеев.

Верстка: А. Пухов.

Корректура: А. Шиманов.

Выпуск осуществляется в рамках учебно-производственной деятельности
ГБПОУ «Московский многопрофильный техникум им. Л.Б. Красина».

Город как школа

Человеческий капитал

Компетенции для будущего

Талант без границ

Путь к успеху

ГОРОДСКОЙ ПРОЕКТ



ДВИЖЕНИЕ ВВЕРХ

Недавно вышедший на экраны страны фильм «Движение вверх» побил все рекорды зрительской популярности. Яркий рассказ о самых знаменитых в истории отечественного баскетбола трех секундах нашел отклик в сердцах миллионов россиян.

История успеха, основанного на самоотверженном труде, точном расчете и поразительном хладнокровии звезд, прекрасно вписанных в великую команду, цель и задачи которой четко определены, – это прекрасная метафора того рывка и высокого прыжка, который совершают московские школы в последние несколько лет. Растут показатели, множатся достижения, повышается качество московского образования. Его величество Результат все чаще подтверждает то, что ощущается большинством москвичей: московские школы становятся территорией успеха! Московское образование выходит на новые рубежи развития, используя всю совокупность возможностей города и существенно изменяя сам мегаполис. Сегодня стирается грань между школой и внешней средой, городские ресурсы становятся инструментами педагогической деятельности. Результаты системы

образования города Москвы сегодня легко можно описать такими характеристиками, как доступность, массовое качество, соответствие мировому уровню, развитие талантов каждого ребенка, технологичность, эффективность. Школы Межрайонного совета Дорогомилово, Филевского парка и Фили-Давыдково, представляя очередной номер «Учительской газеты», особое внимание уделили мнению выпускников последних лет. Вчерашние школьники, которые уже успели воспользоваться новым образовательным пространством города, продолжают писать свою образовательную биографию за пределами школ, но ощущение полета и вера в безграничные возможности – это реальный результат работы педагогических коллективов школ, частью которых ребята осознают себя и сегодня.

Звездный миг советского баскетбола длился три секунды. Звездное время

московского образования пришло, мы уверены, навсегда. Фундаментом для него становится верное определение приоритетов развития образования в городе на основе развития механизмов, которые обеспечивают опережающие темпы совершенствования образовательной отрасли. Создание школ, побуждающих учеников к саморазвитию, самообучению и самодвижению по индивидуальному маршруту, является ответом на самые актуальные вызовы времени. Образование вносит существенный вклад в развитие человеческого капитала жителей Москвы, в сохранение и преумножение социального капитала города. Движение вверх продолжается!

Ирина МАЛЬЧЕВСКАЯ,
директор ГБОУ Школа
№ 97, председатель межрайонного совета директоров школ районов Дорогомилово, Филевский парк, Фили-Давыдково

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «МОСКВА – МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА КАЧЕСТВА»

Миссия школы заключается в воспитании и обучении образованного, креативно мыслящего гражданина мирового сообщества, готового успешно обучаться в любом российском и зарубежном университете, способного успешно интегрироваться в политическую, социальную и экономическую систему страны и мира.

Из миссии ГБОУ Школы № 1589

Я прикасаюсь к будущему. Я учу.

Криста МакОлифф

Современный мир требует от образовательных учреждений новых подходов к обучению. Проект «Москва – международная школа качества», как и другие образовательные проекты города Москвы, удовлетворяет потребность жителей в получении образования, соответствующего современным требованиям российских и международных стандартов. Благодаря поддержке города Москвы столичные школы получили возможность внедрить программы Международного Бакалавриата IB в образовательный процесс.

ГБОУ Школа № 1589 стала одной из последних, примкнувших к проекту, и в мае 2016 года авторизовалась по Дипломной программе (DP IB). Сложная, интересная, требующая как от мотивированных студентов, так и

от учителей проявления их максимальных способностей, она совершенно преобразила нашу школу. Изменились подходы к обучению, были введены новые интегрированные курсы, даже школьное пространство стало иным. Фестиваль «Живая планета» для учеников начальной, Ассамблея – для основной и Конференция – для средней школы, [международный метапредметный проект Globalscholars](#), [олимпиада «ВЕО» в Лондоне](#), театральные фестивали в Италии, языковые стажировки в разных странах мира и др. – еще вчера мы ничего не знали о большинстве из этих проектов, а сегодня они стали традиционными для нашей школы, обрели поддержку у детей, родителей и учителей. Благодаря тому, что школа получила доступ

к расширенному пакету профессионального обучения по Дипломной программе IB, учителя и администрация уверенно чувствуют себя в международном образовательном пространстве.

Что дает программа IB российскому образованию? Стало обычной практикой, что сейчас при анализе достижений системы образования в России учитываются в том числе и результаты международных мониторингов и рейтингов. Достоинство представлять достижения нашего образования – задача не завтрашнего, а сегодняшнего дня. Программа IB способствует международному пониманию, воспитывает уважение к другим языкам, культурам, вероисповеданиям, а также гордость за собственный язык и культуру. Студент DP IB может спра-



виться с любым заданием благодаря критическому мышлению и аналитическим способностям, которые формируются в процессе обучения. Выпускники Дипломной программы получают сразу 2 диплома: аттестат об окончании российской школы и Международный диплом, дающий право без дополнительных экзаменов поступить в самые престижные вузы мира.

Поскольку программа очень сложна, готовиться к обучению по ней нужно начинать как можно раньше. В нашей школе мы уже с 1 класса предлагаем специальные курсы, которые благодаря исследовательскому подходу интегрируются в другие предметы. Это позволяет приумножить опыт российской школы и сделать обучение ребенка наиболее увлекательным и результативным.

Важная роль при этом отводится изучению иностранных языков. Учащиеся школы с 1 класса изучают английский язык, а с 4 класса – второй иностранный язык (французский, немецкий или итальянский). Контролировать качество обучения иностранным языкам позволяют уровневые экзамены.

Ребята активно участвуют в международных проектах (от социальных до театральных) и благотворительных акциях. В рамках [волонтерской всероссийской акции «ПроДобро»](#) уже более 5 лет учащиеся школы помогают хосписам, детским домам, приютам для животных (в 2017 году «ПроДобро», благотворительный фонд «Вера», фонд помощи животным «Рэй» отметили школу и ее волонтеров благодарностями). Вот уже три года ученики регулярно проводят

занятия для детей с нарушениями здоровья в коррекционных школах города Москвы. Два раза в год ребята участвуют во Всероссийском эколого-просветительском проекте по сбору макулатуры «Бумажный БУМ»!

Нам видится, что наши выпускники станут достойными гражданами своей страны и мирового сообщества. Неслучайно тема года в школе – «ОДНА РОССИЯ. ОДНА РОДИНА. ОДНА ПЛАНЕТА». Такой нам представляется актуальная картина мира. Уверены: впереди нас ждут удивительные добрые открытия и высокие образовательные результаты. Ведь нам сопутствует девиз IB: «Образование, которое сделает мир лучше»!

**Елена ЮРЧЕНКО,
DP IB Coordinator
ГБОУ Школы № 1589**

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ КАПИТАЛ: ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ВКЛАД С ВЫСОКОЙ ПРОЦЕНТНОЙ СТАВКОЙ

Все имеет свой «период полураспада». Мне было 8, когда я, пролистывая отцовскую книгу о нобелевских лауреатах, узнал о том, кто такой Эрнест Резерфорд. В 15 за школьной партой я познакомился с его научными трудами, а уже учась в институте, закрепил на курсе общей физики свои знания относительно того, что магний распадается за 10 минут, а радон более, чем за 1600 лет. Словосочетание «период полураспада» вплоть до последних десятилетий для меня было связано с именем «сэра Эрнеста», пока однажды, читая статью со ссылкой на исследования зарубежных ученых, я не познакомился с новым процессом, именуемым «периодом полураспада компетентности».

Переход от индустриального общества к постиндустриальному, а затем стремительное движение к информационному переориентировали экономику от сырьевого типа на инновационную и социальную направленность, сопровождая этот переход переосмыслением роли человека в этом процессе. Если бы поисковые системы могли показывать на главной странице не только котировки валют и нефти, а, скажем, еще и биржевой индекс изменения графика «акций» на знания, навыки или компетенции, то он бы находился исключительно в «зеленой зоне», со временем только наращивая свои показатели. В то время, пока кто-то только приспособли-

вается к новым реалиям, крупные бизнес-корпорации уже давно сделали ставку на человеческий капитал, активно инвестируя в образовательные стартапы и научные разработки. Почему это происходит? Во-первых, стремительное развитие технологий побуждает компании повышать квалификацию сотрудников, во-вторых, приток идей и появление новых областей ведет к повышению спроса на определенные навыки, особенно в эру цифровой экономики и искусственного интеллекта.

Современные тренды немаловажны: мир нуждается не столько в тех, кто ищет работу, сколько в тех, кто создает рабочие места. А посему при нарастающей скорости

изменений и требований по-настоящему важной компетенцией становится компетенция непрерывного обучения. Актуальность знания становится самым важным стратегическим ресурсом. Согласно последним статистическим данным участие взрослого населения России в непрерывном образовании постепенно растет (с 22% в 2006 году до 30% в 2016 году – процент от числа опрошенных в возрасте от 25 до 64 лет), однако все еще остается приоритетной задачей на ближайшие перспективы. Параллельно с задачами расширяются и возможности; например, в этом году в Москве стартовал новый проект «Серебряный университет», который стал



образовательным пространством для профессионального развития граждан пенсионного возраста, открыты для взрослого населения и двери общеобразовательных учреждений.

Кроме того, с развитием интернета появилась и возможность получать знания с «доставкой на дом». Впрочем, глобальные сети только ускорили процессы. Еще в середине XVIII века в одной бостонской газете появилось объявление о том, что господин Калейб Филипс осуществляет набор на курсы письма и бухгалтерии. Все обучение сводилось к простой почтовой переписке, которая раз в неделю доставляла участникам курсов обучающий материал. Позже

эту идею развил Иссак Питман, а с развитием радио и телевидения подобная форма занятий только набирала обороты.

Сегодня, забивая в поисковую строку запрос «онлайн-курс по..», вы в системе за считанные доли секунды найдете более 170 миллионов результатов. «Я записалась на занятия с Мартином Скорсезе», – сказала мне не так давно одна моя знакомая. Я, было, подумал, что она либо решила эмигрировать, либо меня разыгрывает, пока не познакомился с образовательной платформой, на которой в теннис можно научиться играть с Сереной Уильямс, а записать свой первый аудиотрек – с Хансом Циммером.

Ворвавшиеся в 2012 году на рынок, образовательные стартапы, предлагающие учиться в любое время и из любой точки мира, за 6 лет существования обзавелись аудиторией в несколько десятков, если не сотен миллионов человек. В России Ed-Tech-проекты начали свое развитие чуть позже, однако, прибавляя по 17–25% в год, заметно больше среднемировых 5%. Так что же, перейти из офлайн в режим онлайн? На мой взгляд, наиболее эффективной моделью является надстройка возможностей и инструментов онлайн-платформ на фундаменте ценностей и современных задач, подходов и практик образовательных учреждений.

Сегодня активные пользователи разнообразных курсов – взрослое население. Оно и понятно: я и сам, получив высшее образование, не раз обращался к такой форме, чтобы повысить квалификацию в том или ином вопросе. Однако специалисты утверждают, что самый большой потенциал роста в сфере Ed-Tech как раз на уровне дошкольного и среднего образования.

Помощником для школы и новым инструментом стал такой проект, как Московская электронная школа, который теперь вышел и на всероссийский уровень.

На сегодняшний день можно сказать, что прошел тот самый период адаптации не только для учителей, но и для родителей, которые задавали вопросы и учились пользоваться ее преимуществами; для ребят, которые апробировали новые сервисы, электронную библиотеку и мобильное приложение; прошел этот период и для управленческой команды, которая может не только говорить о возможностях МЭШ, но и о результатах, увидеть динамику, понять, какие перспективы есть еще для использования этого уникального ресурса.

Для меня, как для директора, заметно сократилось время на проведение мониторинга учебного процесса за счет использования функциональных возможностей МЭШ. Это и внедрение новых педагогических технологий: электронное

обучение, смешанное обучение, дистанционные образовательные технологии, расширение спектра образовательных услуг и многое другое.

Неотделимыми от образовательного процесса стали и многие программы Московского образовательного телеканала, в которых своим опытом делятся видные деятели науки, культуры, спорта и образования. Создается отдельная методическая среда и для преподавателей. Совсем недавно был анонсирован [проект для профессионального взаимодействия педагогов столицы \(НУЭМС\)](#).

Под воздействием постоянно расширяющейся и накапливающейся образовательной среды обучающиеся начинают самообразовываться. Меняется и роль учителя, который в первую очередь учит учиться, развивает интересы и способности, является навигатором образовательного маршрута.

«Образование длиной в жизнь» обозначило роль не только формального образования, но и усилило значение неформального образования, а также индивидуальной образовательной деятельности. Развитию неформального образования уделяется внимание не только в зарубежных странах, в некоторых из которых оно уже является не темой дискуссионной площадки, а развивающейся практикой, но и в современной государственной политике России. Так, в Федеральной целе-

вой программе развития образования на 2016–2020 годы перспективной задачей является расширение сферы неформального и информационного образования, обладающих значительным потенциалом для решения задач воспитания и просвещения; сфокусировано внимание на данном направлении и в «Концепции развития дополнительного образования», где обозначена в документе поддержка общественных и медийных проектов, открытых образовательных программ и создания в сети интернет-платформ. Неформальный компонент всегда являлся частью школьной жизни, на сегодняшний день просто выросла конкуренция в данном сегменте. Чтобы удержать и увлечь обучающихся в рамках разнообразных дополнительных программ, школе требуется повышенное внимание к их содержанию и спектру предоставляемых услуг. То есть возможен вариант, когда функции неформального образования может взять на себя общеобразовательная школа, включив в программу разнообразные практики неформального образования.

В настоящее время в школе № 2101 системой дополнительного образования охвачено 94% обучающихся, из которых 91% проходят обучение по программам в рамках школы. Это результат нескольких составляющих. Во-первых, изучение спроса на подобные услуги не толь-



ко ребят и родителей, но и населения микрорайона, во-вторых, стратегический анализ конкурентного поля для того, чтобы понять, какие услуги являются популярными, что привлекает в данных программах родителей и детей и как создать условия, при которых школа могла бы предложить достойную альтернативу, в-третьих, это само содержание программ, их широкая направленность, подбор методик и форм, а также реализация некоторых программ при социальном партнерстве. Определенные шаги ведутся в рамках осуществления проектной деятельности. Появилось и еще одно новое явление, или, возможно, некая трансформация, которое стало популярно среди ребят – это стартапы. В чем-то они очень похожи на проектную деятельность, а где-то имеют принципиальные различия. Основным, на мой взгляд, различием является подход

к результату. Если основная цель проекта – получение конкретного результата, то в стартапе ценность заключается в самой идее и процессе реализации, как правило, не привязанной к конкретному месту или времени, но способной послужить основой для какого-то другого стартапа.

Так, например, получили поддержку ребят и молодых специалистов идеи серии образовательных игр, целью которых является изучение или проживание определенного явления, процесса или исторического периода, навеянные международной акцией «Ночь музеев» (в школе это «Ночь науки», «Ночь искусства», «Ночь исторической реконструкции»), а также разнообразные детские объединения, созданные по принципу интеллектуальных и дискуссионных клубов по определенным направлениям. В ближайшей перспективе создание онлайн- и мультимедийного контента, в том числе для размещения в Московской электронной школе, а также разработка системы оценивания с учетом результатов неформального образования, полученных в рамках школы или вне ее.

«Долгосрочный вклад при этом при стопроцентном высоком доходе. Хотите ознакомиться с направлениями?» – когда-нибудь этот вопрос будет не столько о деньгах, сколько об образовательных возможностях. «Люди всегда боятся перемен. Люди боялись электричества, когда оно было изобретено, не так ли? Люди боялись угля, газовых двигателей... К страху приводит невежество. Оно будет всегда. Но информационные и медицинские технологии изменят мир в ближайшие 20 лет, поэтому их не надо бояться, ими надо заниматься», – так однажды сказал основатель одной из самых крупных компаний Билл Гейтс. Стать времени не соперником, а союзником, а лучше пойти на опережение, развивая систему образования как систему устойчивого воспроизводства человеческого капитала. Наверное, именно такая задача сейчас стоит перед нами в век, когда образование совсем перестало быть роскошью, а стало эффективным достижением любой поставленной цели.

Дмитрий МОДЕЛЬ,
директор ГБОУ Школы
№ 2101

«МЫ В ОДНОЙ КОМАНДЕ»

«Конвергентное образование», «высокий стандарт качества» «новые результаты» - про все это слышали, пожалуй, в каждой московской семье. Но что на практике подразумевается под этими оборотами речи и какую роль в жизни ребенка сейчас играет школа, вам ответит далеко не каждый родитель.

Как маме и одновременно как работнику системы образования, мне представилась возможность убедиться, что в образовании и педагоги, и родители задаются одной и той же целью – подготовить детей к самостоятельной и осознанной жизни. Казалось бы, все просто: единая установка, все с ней согласны, но нет, «трудности перевода» случаются и даже очень ча-

сто. И этот разлад в школьных родительско-учительских отношениях опасен не только тем, что забывается сама благородная образовательная цель, но тем, что атмосфера затаенного недопонимания обязательно приведет к напряженности в классе, в школе, в обществе.

Мы живем в огромном мегаполисе, и нет смысла перечислять все оттенки су-

ществующих мнений: само качество образования москвичи склонны понимать по-разному. Доказательства этому не надо искать долго: в Интернете и социальных сетях число «желающих высказаться» об уровне общего образования подтверждает сохраняющийся в глазах общества вес школы как публичного института.

Так почему бы не компенсировать виртуальное самовыражение (без возможности изменить проблему по существу) реальным диалогом и сотрудничеством со школой?

Представляется, что это возможно и даже необходимо для всех. Для родителей, так как все мы понимаем, что наши дети проводят в школе, без преувеличения, большую часть своей жизни. Для педагогов, так как без обратной связи с семьей обучение будет гораздо менее эффективным, а воспитание, дай Бог, останется на примитивно-эмпирическом уровне.

Открытие в школе дискуссионных площадок и клубов при грамотной их органи-

зации послужит выгоде, как это принято говорить, всех участников образовательного процесса. Но дискуссионный клуб не самоцель, его успех – это результат целенаправленной деятельности по установлению доверительной атмосферы к школе. И не последнее место в этом процессе принадлежит психолого-педагогическому мастерству специалистов службы сопровождения.

Вообще, хотелось бы отметить, что роль школьных психологов несправедливо сводить только лишь к работе с детьми. Подбирая ключи к ребенку, психолог обязательно изучает стиль работы всех учителей и окружающую ребенка домашнюю среду, и он, как никто другой, знает, что ожидает от школы родитель и какая из применяемых методик подойдет конкретному ребенку. Ориентируясь на это, педагогами-специалистами могут быть организованы продуктивные дискуссии, совместные тренинги для учителей и родителей одного класса (возможно, даже с участием директора) с целью повысить общую педагогическую грамотность. В этом видится принципиальное отличие дискуссионных клубов от конфликтных комиссий (само это слово, «конфликтный», в обывательском понимании несет отпечаток чего-то негативного).

Явное преимущество такой работы – доверительная партнерская атмосфера, располагающая участников задавать друг другу волную-

щие их актуальные вопросы без опасений быть осужденными за свою откровенность. Причем сотрудникам школы нужно подготовиться прокомментировать не всегда удобные и однозначные мнения, например, «лучше бы в школе учили, как сделать ремонт и что делать, если попал в ДТП, а не теоремам и логарифмам, которые в жизни не нужны».

В школе № 97 работа дискуссионных клубов уже началась. Откровенно обсуждая с родителями, коллегами и ребятами такие актуальные в обществе вопросы, как учебная нагрузка, трудовое воспитание в школе, миссию современного учителя, программы повышения педагогической грамотности родителей, преимущества и проблемы реализации инклюзивного образования, мы далеко не всегда имеем дело с единомышленниками. Но здесь важно не столько прийти к одной неоспоримой истине, сколько к естественному принятию участниками дискуссионных клубов чужого инакомыслия как нормального явления в обществе. Добиться этого в школе № 97 удалось постепенно и благодаря тому, что инициаторы клубных собраний заранее прогнозируют возможные причины недовольства и сопротивления грядущим изменениям и готовятся услышать очень разные мнения.

«Воспитание культуры общения» в 97-й школе дает свой положительный

результат. Например, за последний год были приняты эффективные и в то же время компромиссные для всех решения в вопросах обучения и воспитания (посещение родителями уроков, индивидуальные образовательные маршруты для одаренных и неуспевающих ребят, электронное образование), в финансово-хозяйственных вопросах (развивающее трансформируемое пространство дошкольных групп, переоборудование помещений библиотек), в кадровой политике (программа адресного повышения квалификации педагогов с целью дальнейшего обмена опытом внутри школы).

Очевидно, что наличие в школе действующего общественного инструмента для генерирования предложений по развитию повышает уровень доверия к школе и ее авторитет. Конфликты случаются, и это естественно, но предусмотрительнее не запускать их течения, не «замалчивать», чем затем распутывать последствия решений, принятых без учета голоса тех, кто думает иначе. Обсуждая с коллегами, родителями, ребятами то, что их волнует, какие первоочередные и стратегические проблемы нам предстоит решить вместе, можно рассчитывать на понимание смысла школьного образования и поддержку родителями и учителями наших «общих» детей.

Аида РАДЖАБОВА,
ГБОУ Школа № 97



ШКОЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РУССКОЯЗЫЧНЫХ МИГРАНТОВ В ЛИМАССОЛЕ

Школа «Интеллектуал» во время февральских каникул проводит ежегодный учебный полевой практикум на Кипре. Практикум имеет гуманитарное и биологическое отделения. В рамках гуманитарного отделения в феврале 2017 года две ученицы 8 класса, Аладышева Арина и Фролова Виталина, выполняли исследовательский проект по социальной географии «Анализ миграционных процессов на примере русскоязычного населения города Лимассол (Республика Кипр)». В задачи работы входило изучение состава мигрантов по странам выхода, гражданству, этнической и религиозной принадлежности, уровню образования, семейному положению, причинам, определяющим миграцию, уровню доходов, занятости, а также рассмотрение адаптации мигрантов в принимающее сообщество.

Главным методом исследования было анкетирование. Были составлены две анкеты – для школьников и для взрослых. Анкетирование школьников проводилось в [русской школе LITC](#). Взрослыми респондентами стали учителя этой школы, сотрудники газеты «Вестник Кипра», компании CyprusInform, Парка развлечений Cyprus Land, а также русскоязычные люди на улицах Лимассола. Из ста

анкет, которые мы привезли с собой (50 взрослых и 50 школьников), было заполнено 42 взрослые анкеты и 45 школьников – учениками 7–11 классов. Кроме анкетирования состоялись беседы с директором группы компаний CyprusInform, сотрудником Парка развлечений Cyprus Land, завучем школы LITC, в ходе которых собеседники отвечали на вопросы школьников о русскоязычных мигрантах в Лимассоле.

Экспресс-результаты обработки и анализа анкет были представлены на презентации школьных исследовательских проектов в Российском центре науки и культуры в Никосии 21 февраля. Работа была завершена после нашего возвращения в Москву. Результаты обработки анкет отражены на 43 диаграммах, 38 из них сделаны школьницами.

Большинство опрошенных взрослых и детей – русские. Они имели до миграции гражданство России; сейчас его имеет половина опрошенных. Большинство мигрантов сохранили гражданство своей страны. Школьники кроме российского гражданства имеют гражданство Украины, Белоруссии, Латвии, Казахстана, Молдавии, Болгарии. У взрослых к этим странам еще добавляются Литва, Эстония

и Румыния. Гражданство Кипра сейчас имеют 24% взрослых и 16% школьников, гражданство Греции – по 2% детей и взрослых. Среди взрослых доля людей с двойным гражданством больше, чем среди школьников (40% и 15% соответственно).

71% опрошенных школьников переехали с родителями, 11% родились на Кипре. Большинство взрослых переехали, потому что им нравятся природные условия Кипра, а также из-за экономических трудностей в своей стране или желания жить за границей. Треть взрослых проживает на Кипре от 10 до 20 лет, 30% – менее 5 лет. На родину хочет вернуться половина опрошенных школьников и лишь 30% взрослых.

45% школьников и 74% взрослых исповедуют христианство. Из иностранных языков 46–47% опрошенных владеют английским, 24–27% – греческим. 72% взрослых имеют высшее образование, половина состоит в браке, 63% имеют детей.

Интересные результаты касаются изменения социально-экономического положения мигрантов. Ежемесячный доход взрослых после миграции на Кипр вырос: до миграции четверть опрошенных имели доход менее 500 евро, сейчас в эту категорию



не попал никто, а доли людей с доходами 500–1000 евро и 1000–2000 евро увеличились с 14 до 36% и с 19 до 33% соответственно. Однако с жильем ситуация обратная. До миграции две трети взрослых имели собственное жилье, сейчас – лишь четверть. Это объясняется дороговизной жилья на Кипре. Большинство мигрантов имеет съемное жилье.

Сферой занятости примерно для трети опрошенных была и остается наука и образование. Возросла доля занятых в туризме. До миграции среди опрошенных были занятые в государственном управлении, здравоохранении и строительстве, сейчас таких нет. Из беседы с директором группы компаний CyprusInform Максимом Окуловым удалось узнать, что киприоты защищают рабочие

места в здравоохранении и строительстве. Российские врачи более квалифицированные, чем местные. Лицензию российскому врачу получить очень трудно. Поэтому врачи вынуждены работать не по своей специальности и ждать получения лицензии, прожив на Кипре определенное количество лет.

Максим Окулов также пояснил, что кроме благоприятных природных условий русских привлекают на Кипре безопасность, хорошие условия для выращивания детей (например, английские школы), круглогодичный спорт под открытым небом, особенно морские виды (яхтинг, дайвинг, серфинг), а также и то, что русских здесь любят. СССР первым признал независимость Кипра, помог в 1974 г. остановить агрессию Турции. Кипр был в сфере

влияния СССР, киприоты учились в СССР бесплатно, как и граждане социалистических стран. Кроме того, русские для киприотов – «сладкие клиенты», потому что не торгуются и не возмущаются.

Изучение адаптации мигрантов показало, что большинство друзей-киприотов не имеет никто из школьников, но оно есть у 5% взрослых. У 66–67% опрошенных большинство друзей русскоязычные, поровну русскоязычных друзей и друзей-киприотов имеют 13% детей и 21% взрослых.

За положением дел на родине следят половина школьников и 70% взрослых. Взрослые узнают о родине с помощью Интернета, новостных программ телевидения, от родственников в России. Примерно треть взрослых посылает денежные переводы на родину, в основном нерегулярно.

Исследование для школьников стало важным и интересным этапом их самостоятельной поисковой работы, опытом общения с людьми, возможностью проанализировать и интерпретировать полученные результаты. Я, как руководитель проекта, получила удовольствие от нашей работы. Я рада, что нам удалось в основном реализовать наши исследовательские задачи, и выражаю глубокую благодарность и признательность всем, кто нам помогал.

Мария СВИРИДОВА,
учитель географии школы
«Интеллектуал», Москва

УЧИТЕСЬ – НА ЗДОРОВЬЕ!

Можно ли учиться во время лечения? Как ребятам, оказавшимся в больницах, не отстать от своего класса? Учиться – это право каждого ребенка, в том числе находящегося на длительном лечении. Образовательная среда в больнице или санатории должна быть трансформируемой, подстраивающейся под разные медицинские показания.



Для создания условий, при которых каждому ребенку во время лечения обеспечено качественное образование, учителя, врачи и родители должны решить общие задачи: эффективно чередовать уроки и лечебные процедуры, адаптировать учебные программы, содержание пред-

метов под индивидуальные учебные планы детей, расширить пространство больничной палаты за счет средств виртуальной реальности – ведь заполнить контурную карту, провести физический эксперимент, принять участие в творческих проектах можно и не выходя из больничной

палаты, используя мобильное устройство.

С 2013 года ГБОУ «Школе «Технологии обучения» Департаментом образования города Москвы поручена важная и ответственная работа – обучение детей, находящихся на длительном лечении в медицинских ор-

ганизациях. Обучение детей организовано в 26 больницах, санаториях и стационарах во всех округах нашего города. Департамент образования закупил компьютерную технику, около 800 планшетов, проекционное оборудование. Все это активно используется в больничных классах, где каждый день между обходами врача и лечебными процедурами звенят звонки, идут уроки. Все, как в обычной школе, вот только на уроке литературы, например, в одном классе (палате) могут оказаться ребята из пятого, седьмого и одиннадцатого классов. Учителям удается подготовить и построить урок так, чтобы каждому было интересно и никто не ушел «с пустыми руками». Учителя, работающие в больницах, создают сценарии интегрированных уроков, авторские дидактические материалы, разноуровневые задания и раздаточные материалы – интересные и полезные, помогающие ребятам из разных классов не только изучить содержание отдельных предметов, но и увидеть связь с другими предметами, понять процессы, явления, события в контексте целостной картины мира. Ведь на следующем уроке в этот класс придет учитель физики – значит, учителю литературы и учителю физики есть над чем подумать вместе, чтобы реализовать метапредметный подход в обучении, формирование и отработку универсальных

учебных действий.

Некоторые примеры уроков оказываются совершенно неожиданными. Процессы атмосферной циркуляции (география) можно изучать, работая с текстами произведений А.С. Пушкина, находя в них характеристики фронтов и атмосферных вихрей и оценивая, как с помощью художественных приемов в «Капитанской дочке», «Евгении Онегине» и «Зимнем утре» описаны циклоны и антициклоны. А на смешанном метапредметном комбинированном уроке (биология, литература, математика, начальная школа) ребята учатся составлять цепь питания, читая басню И.А. Крылова «Свинья под дубом», разгадывают кроссворд об устойчивости экосистемы и строят экологические пирамиды, подсчитывая, сколько процентов падающей энергии приходится на 1 гектар луга при заданной величине притока солнечной энергии. Это реальный урок, на котором встретились дети 3, 5, 7 и 9 классов, причем самостоятельная работа заняла 85% времени урока.

За четыре года работы в больницах сделано уже многое. Созданы материалы входных диагностик, текущего тестирования, внедрена система консультаций по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации, разработаны и используются электронные образовательные ресурсы, сервисы, различные образовательные программные приложения. Занятия проводятся в малых

и больших группах; учебный процесс вовлекает всех учеников в палате; разработаны и реализованы сценарии интегрированных уроков и уроков в разновозрастных группах по «сквозным» темам для нескольких параллелей, нескольких предметов. С 2017 года педагоги больниц активно используют на уроках сценарии Московской электронной школы. Разнообразный контент МЭШ позволяет учитывать при планировании занятий разный уровень подготовки учеников, разные мыслительные способности детей на фоне лечения, дает доступ к электронным учебникам и проверочным тестам.

В больничных классах ребята не только учатся – они готовятся к праздникам, дистанционно участвуют в олимпиадах, издают журналы и газеты, делают полезные сувениры из бесполезного «мусора», а в одной больнице вместе с учителями расписали стены, превратив унылые коридоры в пространства, создающие позитивное настроение.

В школьном отделении обучения, в медицинских организациях, работают 160 педагогов; за 2016/17 учебный год прошли обучение 16 500 детей, находящихся на длительном лечении.

Узнать подробнее о больнично-школьной жизни можно на [страничке школы в FB](#).

Ольга АСАЯНОВА,
директор школы «Технологии обучения»

«ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ ЗВЕЗДОЙ И ШКОЛЬНИЦЕЙ ОДНОВРЕМЕННО?»

Маленькая «Пуговка», любимая многими россиянами девочка из сериала «Папины дочки», уже подросла – сейчас Екатерине Старшовой 16 лет, и она учится в 11 классе школы № 710. У Кати большие планы на ближайшее будущее, и уже есть опыт, который может быть полезным сверстникам.

– Катя, как так получилось, что ты начала сниматься в сериале «Папины дочки»?

– Когда я получила роль Пуговки, мне было 5 лет. Дело в том, что знакомая нашей семьи предложила мне прийти на кастинг. Понятно, что я не имела никакого актерского опыта, но так случилось, что я подошла... На самом деле, эта роль стала сюрпризом для моей семьи. Мы не рассчитывали, что меня одобряют, потому что в те годы я и так посещала разные кружки: фигурное катание, танцы... На съемки мы совсем не рассчитывали. Но что есть, то есть.

– А скажи, были ли трудности совмещения съемок и учебы? И если да, то какие?

– Честно говоря, таких трудностей не возникло. Во-первых, съемки в основном были во второй половине дня и школу я не пропускала. Во-вторых, на съемках были перерывы, во время

которых я делала домашнее задание. Так что со школой в тот период времени у меня не было проблем - я училась на отлично!

– Удивительно! А ты не уставала?

– Не могу точно сказать, но, насколько я помню, нет. Мне нравилось и учиться, и сниматься в сериале. Точно могу сказать, что мне было комфортно работать в таком режиме.

– А скажи, что тебе нравилось больше: находиться на съемочной площадке или же в классе школы? И почему?

– Я даже не знаю.... Наверное, можно ответить так: для меня съемки и учеба существовали в совершенно разных мирах: в первом я первоклашка, изучающая математику, окружающий мир и прочие науки, во втором же я маленькая девочка из большой многодетной семьи, которая сидит под прицелом камер, учит реплики...

Очень сложный выбор, мне нравилось все.

– А как учителя относились к тому, что уже к семи годам ты стала звездой телесериала? Были ли проблемы в общении со сверстниками?

– Учителя относились ко мне так же, как и ко всем остальным, требовательно и внимательно. А вот реакция одноклассников оказалась обратной: они много просили меня об автографах, совместных фотографиях, разговорах. Я не отказывалась, понимала, что ребятам это очень интересно. Учебе это не мешало.

– К сожалению, Сериал «Папины дочки» закрыли в 2013 году. Снимаешься ли ты сейчас где-нибудь еще?

– В крупных проектах, таких как кино или сериалы я больше не участвовала, но точно помню, что однажды мне посчастливилось поучаствовать в «Танцах со звездами». Еще я периодически

снимаюсь в новогодних программах на СТС, снималась для некоторых программ на канале «СТС Love». На самом деле, с тех пор, как сериал закончился, я стала больше учиться.

– То есть ты углубилась в учебу в 2013 году?

– Не совсем так. Я не то, чтобы углубилась, но я постаралась ничего не пропускать, активно училась и продолжаю учиться в том же духе. В этом плане ничего не изменилось.

– Есть ли предметы, на которые ты уделяешь больше внимания, чем на остальные?

– Есть! В младших классах я очень любила точные науки, но с течением лет меня заинтересовали и естественные науки: физика, биология, химия. Сейчас это мои любимые предметы.

– Сейчас ты учишься в 710 школе на заочной форме обучения, за один учебный год осваиваешь программу двух классов. Как получилось, что ты выбрала именно такой путь обучения? Довольна ли ты своим выбором?

– Признаюсь: я не планировала уходить из школы, в которой я проучилась до конца девятого класса, хотела доучиться там. Но получилось так, что мама узнала о том, что есть такая программа, и мне очень понравилась эта система обучения. Еще я до последнего

думала, уходить из школы или нет. Я решила только в конце августа: успешно сдала вступительные испытания, подала документы. Хочу отметить, что я совсем не жалею о своем выборе. Я чувствую, что таким образом учусь продуктивнее. Это отличная возможность как лучше организовать себя, так и углубиться в те предметы, которые для тебя являются более приоритетными.

– Сложнее ли учиться заочно?

– Не могу дать однозначного ответа. С одной стороны сложнее тем, что ты сам должен организовать себя и свое время, никто не будет ждать тебя или мотивировать. С другой стороны ты можешь уделять большее внимание тем наукам, которые для тебя приоритетнее. Это действительно очень важно, особенно когда приближаются экзамены.

– А поведай нам, куда ты собираешься поступать после окончания школы, на какой факультет?

– Я собираюсь подать документы в МГУ им. М.В. Ломоносова на факультет фундаментальной медицины.

– Ничего себе! Что же повлияло на твой выбор?

– На самом деле, именно учеба и повлияла на меня. В какой-то момент я осознала, что я понимаю биологию, химию и математику. Это очень интересные науки. Актерская профессия, конечно, за-

нимательная, но я хотела бы попробовать что-то еще. В этой индустрии у меня уже есть опыт, а в изучении естественных наук на вузовском уровне – нет.

– Хотела бы ты совмещать в будущем кино съемки и свою будущую профессию, связанную с медициной?

– Еще не знаю. Мне кажется, что сниматься в сериалах и кино можно и без высшего образования в этой сфере, но вот если будут очень интересные для меня проекты, то я буду участвовать.

– Твои ответы очень ценны для наших читателей. Особенно они могут оказаться полезными для тех, кто только учится в стенах школы. Что бы ты посоветовала им в плане учебы?

– Я хочу пожелать, чтобы ученики не забрасывали никакие предметы! Никогда не знаешь, в какой момент они смогут заинтересовать. У меня так и случилось: биологию я любила не сразу, но теперь это мой любимый урок и, что важнее, мне нужно сдать экзамен по этой дисциплине. Не отказывайтесь от просвещения! Никогда не знаешь, что может оказаться для тебя увлекательным и полезным.

**Александра
КАЛАНДАРОВА,
ученица 11 класса
Школы № 710**

КАДЕТЫ «НАВИГАЦКОЙ ШКОЛЫ» И КАРБАС

Уже не первый год московский морской кадетский корпус «Навигацкая школа» в рамках системы Дополнительного образования организует экспедиции на Белое море, целью которых является изучение морского наследия России, а также обучение подростков исследовательским и походным навыкам.

В 2017 году, как и годом ранее, наша экспедиция проводилась в ходе 2-го этапа Общегородского первенства по туризму. Среди задач экспедиции было исследование морского побережья с целью обнаружения и последующего описания объектов историко-культурного наследия Беломорья (обетные кресты, «лабиринты», рыбацкие избы и т.д.). Маршрут экспедиции был пешим и проходил, главным образом, вдоль изрезанного губами (бухтами) северного побережья Кандалакшского залива. Однако опыт предыдущих походов в данной местности показал, что для забросок исследовательских отрядов в районы, отделенные водной преградой (остров, губа), целесообразно использовать какое-нибудь плавсредство.

Эту задачу можно было решить с помощью надувной лодки или флотской шлюпки типа Ял-4 или Ял-6 (их обычно и используют для таких походов), но после некоторых раздумий выбор был сделан в пользу карбаса. Это решение являлось не только закономерным следствием давних

наших увлечений народным мореходством – оно было также продиктовано стремлением дополнить поморским наследием систему «флотского воспитания».

Что же такое карбас?

Карбас – традиционное судно русских поморов, известное по документам с XV–XVI веков. В XIX веке карбаса строились по всем беломорским берегам и различались между собой как по размерам и парусному вооружению (встречались карбаса до 12 метров с двумя мачтами и бушпритом), так и по назначению. В наши дни это небольшие беспалубные лодки; строятся они под весла или под мотор и используются главным образом для рыбного промысла. Размеры современных карбасов чаще всего бывают от 5 до 6 метров, реже превышают 8–9 метров. На сегодняшний день карбас – это последний сохранившийся естественным образом вид народного судна на Беломорье.

После телефонных звонков и переговоров было решено, что будущий карбас должен быть сделан под руководством мастера из старинного поморского поселка Умба

Сергея Яковлевича Бутакова. Судно наше было построено за 4 месяца и в начале лета уже было просмолено. По своим обводам карбас вышел лодкой с развалистыми бортами и достаточно высокой носовой частью. Размеры у него такие: длина наибольшая – 7 м, ширина наибольшая – 2,1 м. Носовую часть мастер вывел, видимо, по привычке и сам говорил: «Стараемся теперь нос повыше делать, чтобы против волны под мотором идти». Но мы планировали в основном ходить на веслах и под парусом. Весла у карбаса уже были в наличии, а вот парусное вооружение нужно было изготовить самим.

После того как возник вопрос о том, какой тип паруса будем шить, решено было взять за образец фотографию начала XX века, на которой был изображен карбас из той же местности, что и наша лодка, с архаичным прямым (то есть прямоугольным) парусом. Парус был пошит за 8–10 дней вручную трудами участников экспедиции – в учебном корпусе «Навигацкой школы». Парус сшивали из пяти полотнищ льняной парусины и сде-

ляли его почти квадратным – 3,35x3,1 м (~10,4 м²). Веревки бегучего такелажа и всякой мелочи вышло на 50 м, стоячего – на 40 м. Для якорного конца мы купили 50 м веревки и взяли с собой два якоря.

Все снаряжение для карбаса вместе с другими походными вещами экспедиции нужно было доставить из Москвы поездом до Кандалакши, а потом автобусом до Умбы. Там мы забрали лодку, оснастили ее, и кадеты задумались над именем для нашего судна. В этом вопросе мы также решили следовать поморским обычаям и назвали карбас в честь святого – «Варлаам Керетский» (Варлаам Керетский – поморский святой, живший в XVI веке). Вместе с именем карбас получил и традиционное поморское украшение – сороку на мачту (сорока – деревянный флюгер в форме птицы).

Как мы уже сообщали, маршрут экспедиции был пешим: с помощью карбаса производилась только транспортировка тяжелого специального снаряжения и заброска в отдаленные районы исследовательских отрядов. Логистика экспедиции предполагала организацию становища, иными словами, базового лагеря, где можно было спрятать карбас от непогоды и откуда можно было совершать радиальные выходы в окрестные губы для их обследования. Подходящее место было найдено отрядом кадета Кособокова недалеко от Островской губы. Оттуда мы и совершали выходы как

пешим, так и морским ходом, и в одном из этих выходов была проведена едва ли не большая часть работы – описан «умбский лабиринт» (этот памятник открыт еще в советское время) и сняты чертежи с крестов на мысе Аннин крест. Экспедицию мы завершили на южной оконечности Турьего полуострова, на тоне Тетрина, где по договоренности с хозяином тони оставили карбас на зимовку. С этого места, стало быть, мы и начнем нашу следующую экспедицию (тоня – комплекс жилых и хозяйственных построек для сезонного рыбного промысла; как и карбаса, тони являются объектами поморской материальной культуры).

Таков краткий рассказ о появлении на Беломорье еще одного карбаса и первой его навигации. Надеемся, что перезимует он нормально и еще не один год потрудится вместе с нами в походах. Хочется верить, что карбаса еще долго останутся востребованными, – и не только у рыбаков. Быть может, эти родовитые лодки еще пригодятся и организаторам морской практики, и научным экспедициям, и любителям парусных гонок, и всем, кто ценит дух старины и морские путешествия. Нужно только помнить о том, что это малое судно является частью большого морского наследия всей нашей страны...

Владимир ЩЕТАНОВ,
педагог дополнительного
образования «Навигацкой
школы»



БЫТЬ ОБРАЗОВАННЫМ – ЭТО МОДНО!

*Видеть мир интересно только тогда,
когда можно разглядывать его со многих сторон.*

Эрих Мария Ремарк

Меня зовут Екатерина Шерстюк, я студентка факультета фундаментальной медицины МГУ, выпускница ГБОУ Школы № 1589. Учеба в школе стала для меня настоящим подарком судьбы, ведь именно тогда я смогла выбрать направление своего жизненного пути, увидеть и развить стороны собственной личности и, проще говоря, нашла себя. В этом мне помогли преподаватели, система профильного обучения, близкие друзья, которых я встретила в школьные годы и с которыми тесно общаюсь до сих пор.

По прошествии 4 лет могу уверенно сказать: современная школа – это то место, где интересно и модно учиться, быть образованным. Особую интеллектуальную атмосферу школы создают олимпиадное движение и внеклассные/внешкольные мероприятия. Мне повезло: я успешно участвовала не только в олимпиадах по биологии, но и по английскому и русскому языкам, литературе, математике, кроме того, выступала на конкурсах чтецов и на спортивных соревнованиях и по сей день при любой возможности обращаюсь к непрофильным дисциплинам, чтобы

разобраться в них немного глубже.

Появилось и желание преподавать самой: я работала педагогом по русскому языку, потому что уверена в своих знаниях по этому предмету и могу свободно оперировать ими и передавать другим людям. Уже студенткой я вела несколько уроков биологии в нашей школе в рамках недели «погружения» в естественные науки. Уровень английского языка, достигнутый в школе, позволяет свободно общаться с иностранцами и, кроме того, без специального образования переводить научные статьи; на уроках физического воспи-

тания в университете меня регулярно привлекают к участию в состязаниях из-за хорошей закалки и навыков, привитых в школе.

Можно с уверенностью сказать: школа действительно внесла огромный вклад в мое становление. Вот уже 4 года я учусь на бюджетной основе в лучшем вузе страны. Очень здорово, что и в университете я по-прежнему чувствую себя частью актуального современного направления: быть образованным – значит быть модным!

**Екатерина ШЕРСТЮК,
выпускница ГБОУ
Школа № 1589**

ИСТОКИ ДОБРОТЫ

Серьезными, несмышленими переступили мы порог Школы № 1726, которая приветливо распахнула перед нами двери, подарив тепло и заботу на все последующие 11 лет. Здесь училась я с 1-го класса, поэтому и стала школа вторым домом.

С благодарностью вспоминаю наших учителей: в первой половине дня постигали гранит науки, а во второй – с удовольствием посещали разные кружки. Интересными были в школе вечера. Воспоминаний хороших много...

Всегда принимала активное участие в мероприятиях и проектах школы. Выступала в составе школьного ансамбля «Юные барабанщицы». Ансамбль и сегодня активно участвует в жизни района, его выступления всегда эффектны. Так, наш ансамбль принимал участие в открытии межрегионального форума «Морская юность России», в окружном фестивале ветеранов и учащихся образовательных учреждений под девизом «Победа одна на всех», на Аллее космонавтов в митинг-концерте «Детское движение Москвы салютует космонавтам», в Центральном музее Великой Отечественной войны на концерте, посвященном 70-летию Победы, на Поклонной горе и многих других. И как результат ансамбль «Юные барабанщицы» стал лауреатом премии Великого князя Сергея Александровича в номинации «Военно-патриотическое воспитание

молодого поколения» под девизом: «Патриоты России». Помню, как в старшей школе с учителями-словесниками мы организовывали литературные гостиные, а я играла Наталью Гончарову, Женю Комелькову из повести «А зори здесь тихие...» Б. Васильева, Айседору Дункан. И все эти образы мы, ребята-старшеклассники, озвучивали на французском, немецком, английском языках. Сегодня я свободно владею иностранными языками.

Конечно, сейчас система образования и школа предоставляют больше возможностей, нежели в мои годы обучения. Достаточно вспомнить, что экскурсии в музеи Москвы превратились за последние годы в полноценный образовательный проект «Урок в музее». Теперь так любимые мной уроки литературы проходят, в том числе, и в музеях нашей столицы. Сейчас было бы намного интереснее учиться и

проявлять себя в инновационных проектах.

С 7-го класса я с большим удовольствием начала участвовать во Всероссийских олимпиадах школьников. Результат не заставил себя ждать. В 9-м классе стала призером всероссийской олимпиады по МХК на городском этапе. В 10-м классе - призером городского этапа всероссийской олимпиады по литературе. Это сыграло важную роль в выборе моей будущей профессии: поступила в университет на филологический факультет. В дальнейшем планирую вернуться в родную школу уже в статусе педагога и использовать новейшие технологии обучения, такие как Московская электронная школа. Мы, студенты филфака, на этой платформе уже сейчас учимся конструировать уроки, тесты, интерактивные игры и задания, которые в дальнейшем будем использовать в своей работе.



Главным моим увлечением помимо учебы, проектной деятельности, участия во Всероссийских олимпиадах, спортивных соревнованиях различных уровней были танцы. Упорный труд, в том числе и моих учителей по физической культуре, был вознагражден. Я стала чемпионкой мира всемирной танцевальной олимпиады в направлениях «Фламенко» и «Болливуд».

Часто прихожу в школу, навещаю дорогих мне наставников, а они знакомят меня с ребятами и ставят в пример, что приятно). Мне кажется, им интересно слушать мои воспоминания о школьной жизни.

Чем я сейчас занимаюсь? Езжу работать в лагерь,

но не просто вожатым, а стажером творческого направления (лагерь с обучением, где мы ставим спектакли, создаем творческие лаборатории). Занимаюсь волонтерством в качестве тим-лидера: так, на Дне города на Красной площади во время прямого эфира мы работали непосредственно за сценой на позиции «Помощь режиссерско-постановочной группе». Помогали на фестивале «Роснефть зажигает звезды», финал которого проходил в МДМ. А каждый август бываю на полигоне в Алабино на Танковом биатлоне, где помогаю с логистикой участников. Сейчас учусь в университете на учителя русского языка и литературы, руко-

вожу культурно-массовым блоком своего института, координирую проведение институтских мероприятий, помогаю с университетскими. Я проходила стажировку в хоккейном агентстве как журналист.

Сейчас работаю у себя в коллективе, занимаюсь с детьми от 4 до 18 лет, продолжаю выступать сама. Недавно на фестивале «Антураж», где в жюри сидел Артур Микоян, стала лауреатом первой степени.

И знаете, что самое важное? Всегда помнить о своих истоках. А для меня это – Школа № 1726!

**Анна ЛОБОВА,
выпускница Школы
№ 1726**

МОСКВА ДАЕТ ВЫБОР СОВРЕМЕННОМУ ВЫПУСКНИКУ

11 класс – это пора самоопределения, ведь среди тысячи разных дорог необходимо найти свой уникальный путь. Конечно же, отыскать его бывает непросто, ибо редкий ребенок может в столь юном возрасте четко определить вектор развития собственной жизни, так что каждому из нас необходим выбор, который, на мой взгляд, является главным преимуществом современного московского образования. Безусловно, возможность самостоятельно определять свое будущее – это неотъемлемая часть обучения сегодня. Так, в нашем образовательном учреждении представлены три профиля: гуманитарный, лингвистический, математический, которые позволяют старшеклассникам углубленно изучать необходимые для освоения выбранной области предметы.

Но как сделать выбор? Как не совершить ошибку? Как понять, что тебя интересует: литература или математика? Единого ответа на поставленный вопрос, разумеется, нет. Именно поэтому на столь нелегком этапе выпускнику школы нужна поддержка: не потеряться в безграничном мире профессий нам помогают проекты московского образования «Субботы активиста», «Профессиональная среда», «Университетские субботы», на которых высшие учебные заведения проводят квесты, мастер-классы, тренинги, лекции, презентуют особенности обучения в представленных направлениях, позволяя будущим абитуриентам рассмотреть

весь спектр возможностей для поступления. Более того, для всех желающих постичь тайны будущей специальности форум на ВДНХ «Город образования» знакомит ребят с современными образовательными технологиями, способствующими развитию каждой отрасли науки.

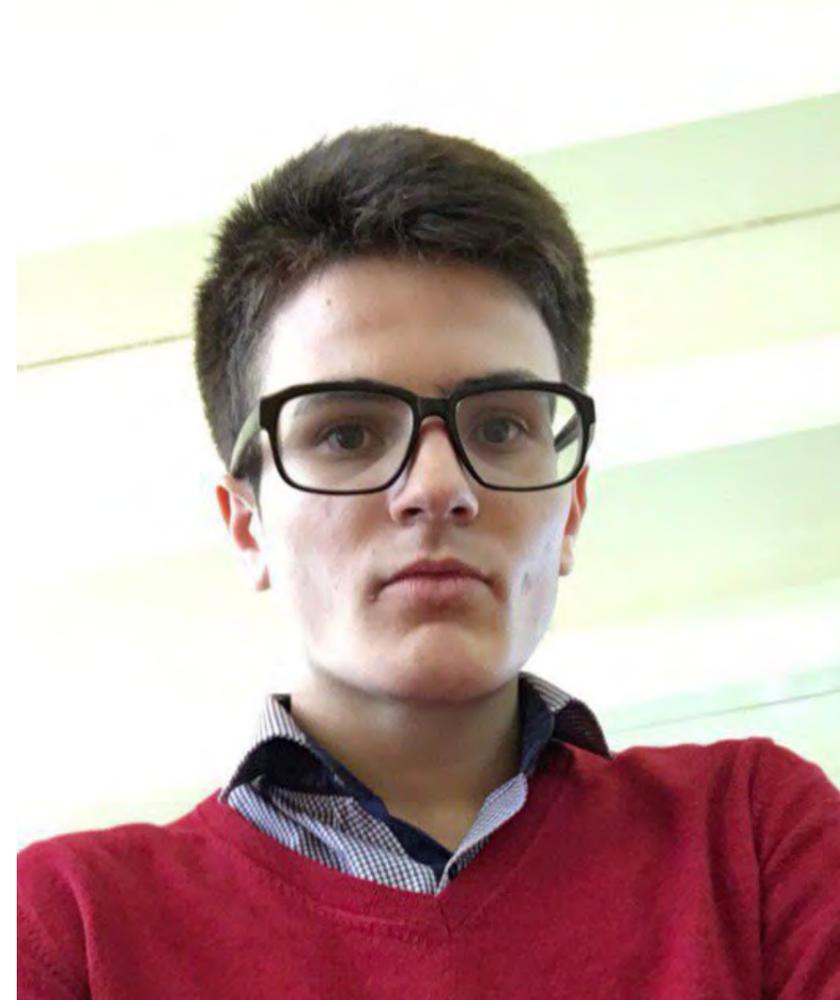
Однако возможности для личностного роста, самоопределения и выбора будущей профессии предоставляются в нашей школе с седьмого класса, когда ведется постоянная профориентационная работа, направленная на выявление потенциала каждого из обучающихся: психологи на занятиях предлагают нам задания различного

спектра, которые позволяют определить сильные и слабые стороны личности и выбрать направление для дальнейшего обучения. Также каждый из ребят имеет уникальный шанс принять участие в чемпионате JuniorSkills – программе ранней профессиональной подготовки и профориентации, где представлен перечень востребованных специальностей и созданы новые возможности для освоения современных и будущих профессий.

Кроме того, уже сейчас мы стремимся сделать свои первые шаги в мир будущей профессии, работая над проектами по выбранной специальности для выступления на Московском

городском конкурсе проектных и исследовательских работ, помогающем как проникнуть в глубины выбранной области знаний, так и выслушать мнение и советы заслуженных профессионалов своего дела – именно такой диалог с молодежью позволяет убедиться в истинности сделанного выбора.

Но определение профессии – это не окончательный этап личностного роста ученика. Бесспорно, в современном мире мы, выпускники, понимаем, как порой важен каждый балл для зачисления в вуз, поэтому Москва предлагает нам участие в различных олимпиадах, победа в которых позволяет без экзаменов поступить на выбранный факультет. Именно поэтому подготовке к Всероссийской олимпиаде школьников и Московской олимпиаде в нашем образовательном учреждении уделяется особое внимание: с начала учебного года учителя-предметники ведут активную работу со всеми учениками школы. Нельзя не отметить, что подобный подход к подготовке приносит свои плоды: так, наши обучающиеся достигли определенных успехов в олимпиадах, становясь призерами заключительного этапа. Однако, говоря о возможностях в сфере науки, нельзя забывать о нравственном и физическом развитии молодежи. Стоит отметить продвижение



массового любительского спорта, который как укрепляет дух школьника, так и является платформой для дальнейшего совершенствования ребенка, ибо получение значка «Готов к труду и обороне» – это не только приятное доказательство собственных возможностей, но и дополнительные баллы при подаче документов в вуз.

Бесспорно, тема поступления в университет является наиболее актуальной в жизни выпускника, так как выбор вуза для продолжения обучения становится главным фактором в во-

просе определения своего будущего. Естественно, каждому из нас сегодня хочется идти в ногу со временем и быть уверенным, что выбранная профессия будет актуальна и в дальнейшем, поэтому выбор, который сейчас доступен каждому выпускнику, необходим и важен как для пополнения рядов профессионалов новыми кадрами, так и для нравственного совершенствования личности каждого ученика.

Тимур МЕДЖИДОВ,
ученик 11 «А» класса
ГБОУ Школа № 1248

ПУТЬ К УСПЕХУ, ИЛИ 20 МЕСЯЦЕВ СПУСТЯ.

Я – Карабко Мария. Мне 18 лет. Я – студентка второго курса Московского городского педагогического университета Института специального образования и комплексной реабилитации направления «Логопедия». Я являюсь членом студенческого совета своего института, возглавляю медиасектор. Но это все сухие факты. Путь от Маши, ученицы Школы № 1497 (сегодня – ГБОУ Образовательный центр «Протон»), к студентке Марии Карабко, которой я сейчас являюсь, был долгим, но безумно интересным. Об этом я бы и хотела рассказать.

Уже не помню точной причины, откуда у меня возникло желание стать логопедом, но, сколько я себя помню, оно было всегда. Может быть, на генетическом уровне мне передались педагогические наклонности, ведь у нас в семье много педагогов. Я люблю возиться с детьми, мне нравится их чему-то учить, наблюдать за их успехами, логикой мышления, а малыши тянутся ко мне.

В детстве, как и многие другие, я пробовала заниматься в разных кружках и секциях. Танцы и фитнес для малышей, фигурное катание, фитнес-студия в школе и, наконец, театральная студия «ФилиМОН». Может, мне везло, но все педагоги, с которыми я сталкивалась, были очень увлеченными своей работой людьми. Однако главным периодом моего становления я считаю то время, когда я занималась в театральной студии «ФилиМОН» (начиная с 5-го

класса). Я очень благодарна нашему руководителю Чубуковой Светлане Андреевне. Она не ставила перед собой задачу вырастить из нас актеров или показывать хорошо вызубренные и срежиссированные спектакли, она хотела, чтобы мы были уверены в себе, открыты людям для взаимодействия и умели креативно мыслить. Именно в этот период со мной начали происходить метаморфозы, и из молчаливой, скромной девочки я превратилась в активную творческую личность. Начиная с 8-го класса я входила в ученический совет. Мы вместе с ребятами из совета (многие из которых также занимались в театральной студии) разрабатывали и проводили различные мероприятия в школе для дошкольников, учеников начальной школы и ребят чуть младше нас. Это и новогодние представления, где мы в ролях бабок-ежек и кикимор играли с залом и

удерживали внимание более 100 детей, и Масленица для дошколят. Но были и более серьезные проекты. Для всех не секрет, что в подростковом возрасте у мальчиков и девочек возникают различные комплексы, например, по поводу своей внешности, отношений между полами и т.д. Наша группа студии «ФилиМОН» посчитала эту тему очень актуальной, поскольку у нас на глазах одна из девочек начала очень сильно худеть и уже встал вопрос о том, что у нее, возможно, разовьется анорексия. И мы подумали, что как-то надо донести до ребят, что жизнь – это ценность, к которой надо относиться бережно, она у каждого только одна. Спектакль «Летучкина любовь» о подростках-самоубийцах мы показывали не один год. Он был оценен очень высоко. Спектакль занял первое место в финале конкурса «Национальный молодежный проект – эстафета

качества». Еще один очень сильный проект, который и до сих пор реализуется в нашей школе, – это ежегодная осенняя акция «Чья-то жизнь – уже не мелочь!». Эта благотворительная акция проводится в школе совместно с фондом «Линия жизни». Ее смысл заключается в том, что люди приносят мелочь, кто сколько может (1, 5, 50 копеек), но нас так много, что эта мелочь может помочь спасти жизнь ребенку, которому требуется дорогостоящая операция. В последний год нашего обучения в школе акция приобрела огромную значимость. Мы организовали в актовом зале большой вернисаж картин, которые учащиеся 1–11-х классов нарисовали специально к этой акции и устроили голосование за лучшую картину, а голосом стала монетка. Мы все вместе собрали 10 ведер мелочи, вся мелочь была передана в фонд «Линия жизни». Мы сняли фильм об этой акции, узнали мнения людей разных возрастов, и было очень радостно слышать, что то, что мы делаем, находит у них поддержку, ведь мы все вместе спасаем чью-то жизнь.

Сейчас, спустя 20 месяцев после окончания школы, я понимаю, как много она мне дала. Я научилась разрабатывать и реализовывать проекты, доводить начатое до конца, у меня сформированы навыки коммуникации, самоорганизации и саморазвития, а также я поняла, что лидер – это тот, кто умеет работать в команде.

Все эти навыки, полученные в школе, помогают мне и в насыщенной студенческой жизни. Ведь в институте студенты сами организуют различные мероприятия, участвуют в социальной деятельности. Для меня это было не совсем в новинку, просто мы должны быть еще более самостоятельными в своих решениях. Главное – не бояться брать на себя ответственность, уметь работать в команде, доверять окружающим вас людям и знать, что вы плечом к плечу идете вместе к намеченной цели. У меня очень активная жизнь: я участвую в работе студенческого педагогического отряда «Акварин», который входит в состав российских студенческих отрядов. Бойцы этого отряда выезжают работать вожатыми в детские лагеря нашей страны и проводят различные мероприятия в институте. Так, вспомнив, как здорово мы в школе проводили для малышей масленицу, я предложила устроить масленичные гуляния для детворы в соседнем с институтом дворе. Было весело, в играх участвовали и дети, и взрослые. А еще я выступила инициатором проведения в институте акции «Чья-то жизнь – уже не мелочь!», связавшись с фондом «Линия жизни». Так проекты, которые были реализованы в нашей школе, перешли на новый уровень. Также в нашем институте реализуется проект «Куратор МГПУ», то есть после прохождения учебы студенты могут становить-

ся либо кураторами групп (например, первокурсников), либо кураторами каких-либо проектов. Я сейчас являюсь куратором группы первокурсников. В прошлом году я с группой единомышленников участвовала в конкурсе студенческих инициатив. Проект нашего института «Инклюзивная площадка» стал участником полуфинала конкурса, но мы не расстраиваемся, что не попали в финал, так как есть еще много идей для реализации. А еще в студенческом совете института я являюсь главой Медиасектора и веду группы в социальных сетях «ВКонтакте», Instagram, Telegram.

В планах – новый проект. Есть давняя школьная традиция: в первую субботу февраля в школе проводить встречу выпускников. Но я хочу, чтобы эта встреча выпускников произошла с сегодняшними школьниками, которые еще только мечтают кем-то стать. А мы можем им помочь определиться и рассказать, что надо делать, чтобы мечты реализовались.

Я искренне люблю свою школу и учителей, обучавших меня. Не важно, кто это был: учитель начальных классов, учитель-предметник или педагог дополнительного образования – все они хотели и хотят, чтобы их ученики выросли достойными людьми. И мне очень хочется оправдать их надежды. Спасибо Вам, учителя!

Мария КАРАБКО,
студентка 2 курса МГПУ
ИСОиКР

Новый проект Московского образовательного интернет-телеканала

ВЫЗОВ

АЗАРТ ОПЫТ

Формат программы – профессионально-интеллектуальный поединок между директорами образовательных организаций Москвы. Программа выходит в эфир по будням в 18:30.

Азартный директор вызывает на дуэль директора опытного. Последний принимает бой и выбирает тему обсуждения. Опытный директор также может проявить инициативу и вызвать на дуэль азартного, в этом случае выбор темы остаётся за азартным. Вызов происходит

- в социальных сетях (дуэлянты размещают свои видеовызовы с хэштегом #азартиопыт на страницах своих оппонентов, которые отвечают на вызов также в соцсетях;
- во время публичных мероприятий, в которых участвуют оба директора (директорские субботы, клубы директоров и др.)

Все участники регистрируются на странице проекта на сайте mosobr.tv, где размещается информация об участниках, выбранной теме и дате эфира.





[Международный метапредметный проект Globalscholars \(6 стр.\)](#)



[Олимпиада «British English Olympics» в Лондоне \(6 стр.\)](#)



[Волонтерская всероссийская акция «ПроДобро» \(7 стр.\)](#)



[Проект для профессионального взаимодействия педагогов столицы \(НУЭМС\) \(10 стр.\)](#)



[Русская школа на Кипре L.I.T.C \(14 стр.\)](#)



[Страничка школы «Технологии обучения» в FB \(17 стр.\)](#)